



# Bon-BOM

2014. szeptember

A Bolyai Önképző Műhely lapja

gólyatábori különszám





## Módszerünkről

Bim-Bam..., Bon-BOM..., hívnak a harangok egy találkozóra, egy új közösségbe, egy sajátos szellemi beavatásra. Mesterek és tanítványok találkoznak azért, hogy együtt dolgozzanak a hivatással megélt életek megteremtésén, a magyar értelmiség újraszületésén. Talán felködlik bennetek újra az iskola képe. A jól képzett tanár, hóna alatt kiforrott tankönyvekkel, hatalmas bölcséren csurgatja üres fejetekbe a sok tudást. A szorgalmast megdicséri, a csintalant megbünteti, a butának memóriaerősítő gyakorlatokat talál ki. És Ti egyre okosabbak lesztek, tudásotokról bizonyítványt is kaptok.



A mi Műhelyünkben nem erről van szó. Nem tudunk kész tudást adni, mert a kész tudás mögül hiányozna az a sok megélt élmény, öröm és szenvedés, amellyel ennek birtokába jutottunk. Ezek nélkül, az út ismerete nélkül pedig nem lennétek képesek a tudás adekvát használatára. A világ nagyon gyorsan változik, naponta újak a kihívások. Kész áruk nem segítenek.

A mi dolgunk meghódítani benneteket egy elkötelezettségnek, s utat mutatni annak használatához. Nem pozitív tudást kényszerítünk rátok, mert a kényszerítés eredménye börtön. A kényszerítés eredménye sorba rakott egyforma kövek halmaza, amelyekből nem épül kastély. A kastély szép, saját belső lehetőségeit kibontó, egyedileg formált kövek szabad társulása, egy nagyobb eszmény, nagyobb cél a szépség megvalósítására. Mi meghódítani szeretnénk benneteket, mert a hódítás felszabadítás. Igény felszabadítása erre a szabad társulásra.

Módszertani hitvallásunkként Saint-Exupéryt idézem.

*„Megértettem tehát, hogy minden embert meg kell hódítani. Azokat, akik virasztanak, és azokat, akik alusznak, azokat, akik a bástyák tetején cirkálnak, és azokat, akiket az ő őrzárataik védelmez. Akik örülnek az újszülöttnak, vagy akik siránkoznak a halott felett. Akik imádkoznak, és akik kételkednek. A hódítás [pedig] azt jelenti, hogy megépítem tartószervezetet, és felnyitom szememet a teli csűrökre. Mert vannak tavak, hogy elolthasd a szomjadat, ha valaki megmutatja az odavezető utat. És én átplántálom beléd az én isteneimet, hogy világítsanak neked.*

*És nem kétséges, hogy gyermekkorban kell téged meghódítanom, különben végleges, kemény formát nyersz, és nem leszel képes az új nyelvet megtanulni.”*



## Köszöntő

A Bolyai Önképző Műhelybe Kóhalmi Ferenc, a Műhely kigondolója hívott meg. A tévében látott, a Hej, hej...-sorozatban, s azt mondta 2002 nyarán, hogy kell neki ez az ember. Meghívott a Hild-villába, néhány órát beszélgettünk. Időt kértem, és nemet mondtam, mert rengeteg elfoglaltságom volt. Jó, mondta erre, mintha nem hallotta volna, akkor ősztlől kapsz egy csoportot. Első csoportom, összevonva Benyhe István csoportjával, 2005-ben végzett. Ez az évfolyam találta ki az Esszencia-sorozatot, s jelentette meg az első kötetet Szalay Zsófia és Vargha Márk szerkesztésében. Második csoportomat a csoport „hányódó”, vezetőlen éve után vettem át 2005-ben, s ezért csak két évig voltam velük. Tanulmánykötetük: 2007-ben az Esszencia III.: Borsó. Apró szemek egy burokban (szerk.: Csatári Bálint – Karaba Tünde – Montvai Eszter – Sós Judit). Harmadik bolyais csoportomat 2007–2010 között vezettem Kövesdy Zsuzsával. Ők 2010-ben A legjobb szándékok című Esszencia VI. kötettel búcsúztak (szerk.: Deák Zs. Villő és Görög Márton). 2010-ben Kövesdy Zsuzsával folytattuk, ám 2011-ben az Alapítványban történt változások miatt (át kellett vennem az ügyvezetést) új csoportot kaptam. A 2010–2013 közötti évfolyam Utóregések című kötetét azonban magamra vállaltam (Esszencia VIII.).

A 2011-ben indult évfolyamot már Dede Évával végig mentorálhattam, nagyon megszerettem őket is, ők most, 2014-ben az Esszencia IX. kötetel búcsúznak és adják át a stafétát 38 juniornak...

A Bolyai-pedagógia lényege: műalkotásokon, nagy műveken át megismerni a világot, egymást, a különféle megközelítésmódokat, közben közösséget alkotni és életre szóló szövetséget kötni a közügyek jobbítása céljából. Ha belegondoltok, ezt üzenték Esszencia-köteteink címei is: Kavicsok, Borsó, Család, Közösség, A legjobb szándékok, Otthon – ITTHON, Utóregések, s a mostani: Így terjed a jó... Ez egy Kazinczy-idézet eleje, a teljes így hangzik: „Így terjed a jó, bár igen halkkal s érezteti, hogy gyorsan is terjedhetne, ha a jók magát a jót akarnák és nem egyebet a jó színe alatt; s ha azt igazán és jól akarnák.” (Kazinczy Ferenc: Erdélyi levelek. 9. levél. 1824. Részlet.) Erdélyi kirándulásaink alkalmával el szoktam mondani, de nektek, junioroknak már most elmondtam...

Balázs Géza



## Bemutakozások

### Balázs Géza

1959-ben születtem Kőbányán. Középiskola: I. László Gimnázium, majd honvédség, majd ELTE magyar-népművelés-néprajz szak. Doktorálás: 1987, kandidálás: 1990, habilitáció: 2000. Munkahely: ELTE BTK Mai Magyar Nyelvi Tanszék (1984– minden beosztásban, 2004– tanszékve-



zető egyetemi tanár. Dékánhelyettes (1996–2000). A szombathelyi BDF alkalmazott nyelvészeti tanszékének vezetője (2002–2012), közben tudományos rektorhelyettes (2005). 2000-ben megalapítottam a Magyar Nyelvstratégiai Kutatócsoportot, melyből 2006-ban kinőtt a Magyar Nyelvi Szolgáltató Iroda, 2014-ben a kormány Magyar Nyelvstratégiai Intézete. Kóhalmi Ferenc hívására 2002-től vagyok a BOM tanára, 2012-től a Bolyai Műhely Alapítvány ügyvezetőjének kértek föl. Sokat olvasok, írok, kirándulok, evezek a Tiszán, valamint sorra fedezem föl a világ összeomlott vagy összeomló nagy kultúráit. Továbbiak: [www.balazsgeza.hu](http://www.balazsgeza.hu).

### Dede Éva

A BOM-ba Jane Campion *Zongoralecke* c. filmje miatt látogattam el először. Akkor éppen a doktori képzésem egyik órájára kellett szemináriumi dolgozatot írnom, s a választott témám az elnémulás volt. A Zongoraleckét az órán egyszer megnéztük, de a témám kidolgozásához jó lett volna még



egyszer látni a filmet. Akkoriban, jó 10 évvel ezelőtt még nem volt olyan elterjedt a filmek letöltése, s éppen azon töprengtem, hogyan lehetne még egyszer megnézni. Balázs Gézától – aki már a BOM tanára volt – meghallottam, hogy a következő szombaton éppen ez a film lesz a BOM programjában. El-mehetek veletek a filmet megnézni? Igen – volt a válasz, s azóta is megtartott a vonzásában a Műhely. Lenyűgözött a BOM ötlete, a gyakorlata, s – bár soká-

ig csak vendégként – nagy lelkesedéssel vettem részt sok programon. A tanári kar további tagjait is fokozatosan megismertem, közülük a legnagyobb hatást Kőhalmi tanár úr tette rám. Műveltség, igényesség, érték, élmény, önképzés – a legfontosabb BOM-szavak közé tartozott. A kapcsolat, hálózat, közösség szintén vonzó a számomra. A szabad beszélgetés öröme hatotta át a különböző csoportokkal folytatott munkát. A középiskolából ismert és új olvasmányok megbeszélése minőségileg és céljában is más oktatást, foglalkozást igényelt; az önképzés sok hallgatót inspirált arra, hogy a saját szakterületének szempontjait, látásmódját a többiek számára is érthetővé tegye.

A már említett film a csöndből a beszédbe tart (remélem, ezzel nem árultam el sokat), s mindenkinek megvan a maga megszokott módja ahhoz, hogyan reagál a világ dolgaira. Ki zenével, ki egy képpel, mozdulattal adja tudtul, mi zajlik benne. József Attila szerint „a csöndbe térnek a szavak”, mi a figyelem csöndjétől az élményen át a kifejezésig, a szavakig tartunk. Tartalmas vándorlást kívánok a leendő BOM-tagoknak ezen az úton!

## Pató Zsuzsanna és Mucsi Márton

Zsuzsi és Marci, két frissen végzett, éppen munkába álló, bokorugró-erdőjáró biológus vagyunk. Sokan mondják, hogy hasonlítunk egymásra, pedig nem is. De az igaz, hogy általában együtt lehet velünk találkozni. Szeretünk olvasni, kórusban (Inferno Minor:)) énekelni, és nagyon tudunk örülni az egyszerű, de szép dolgoknak. Mindketten önkénteskedünk: én (Zsuzsi) környezeti neveléssel foglalkozom, én (Marci) pedig a közösségi megoldások kutatásában veszek részt. Ha kreativitásról van szó, én (Zsuzsi) inkább rajzolok, fényképezek; míg én (Marci) inkább a tai chiban és a kungfuban találok meg magam.

A BOM-ba mindketten 2011-ben kerültünk, s a három év alatt rengeteg jó élményt és tapasztalatot szereztünk, sok jófej emberrel ismerkedtünk meg. Annyira, hogy végül a három év után úgy döntöttünk, hogy nem szeretnénk abbahagyni. Így, mikor Balázs Géza felajánlotta, hogy maradjunk a Ti évfolyamotokba segítőnek, örömmel vállaltuk. Reméljük, segíthetünk abban, hogy a következő három év nektek is hasonlóan élménygazdag legyen! :)





## A Juniorok bemutatkoznak



Sziasztok! **Albrecht Krisztián** vagyok, az ELTE BTK-n tanulok orosz-magyar szakon. Mint talán a szakom is sugallja, szeretek olvasni és irodalomról beszélgetni, kedvencem a 19. századi orosz irodalom, valamint a 20. századi német irodalom. Emellett rendszeresen járok futni, kondizni, de más sportokra is nyitott vagyok. Zenei ízlésem egy kicsit talán extrémnek számít: többnyire metált hallgatok, illetve mostanában az industrial zene is elkezdett érdekelni.

Sziasztok! **Böröcz Dóri** vagyok. Egy évet töltöttem az ELTE orosz szakán, és annak ellenére, hogy az orosz nyelv, irodalom és kultúra iránti érdeklődésem (rajongásom?) még mindig megvan, úgy érzem, hogy váltanom kell. Így kerültem a BME nemzetközi gazdálkodás szakára. Egyszerűen nem tudok nyugton ülni, lustálkodni, valamit mindig csinálnom kell. Mondjuk olvasnom vagy mozognom. :) Zene terén mindenevő vagyok, de az '50-es, '60-as évek előadóit különösen szeretem. Amit nem szeretek, azok a (feleslegesen) égő villanyok, folyó csapok, a kidobott étel. Kicsit visszahúzódónak és félénknek szoktam tűnni, de nyugalom, ez elmúlik. :)



**Clementis Beáta (Clemi)** vagyok. Két évet tanultam egy francia magániskola divattervező szakán, most váltani készülök a MOME textil szakra.

A művészetek nagyon közel állnak hozzám, emellett figyelemmel követem a tudomány és technika világát is. Lenyűgöz a világegyetem. Kíváncsi természet vagyok, szeretem megismerni a világ különböző kultúráit és nyelveket tanulni. Szeretem a kreatív kihívásokat és a különleges gyűrűket. :)



**Cserei Bettina** vagyok, a Szegedi Tudományegyetem végzős hallgatója, Kommunikáció- és médiatudomány, valamint magyar minor szakon. Szabadidőmben fotózással és videók vágásával foglalkozom. Rengeteg kedvenc könyvem és filmem van, ezért ezeket inkább most nem sorolnám fel. Különösebb ismertetőjegyem nincs, talán annyi, hogy imádom a karórákat, és szenvedélyesen gyűjtöm őket. Annak ellenére, hogy tíz évig zongoráztam, sajnos nem mondhatom el magamról, hogy zenész vagyok, viszont – többek között – imádom a jazzt! Nos, egyelőre ennyi, a többit majd személyesen! ;)



**Csernus Misi** vagyok, most végzem az utolsó évet a Szent Benedek Katolikus Kéttannyelvű Gimnáziumban. Hobbijaim között ott van a zenélés: sok éven keresztül ütős hangszereken tanultam, most pedig gitározni tanulok. Gyerekkorom óta néptáncolok, horgászok, és nagyon szeretek zenét hallgatni, kifejezetten pop-rockot. Szeretek programokon aktívan részt venni, valamint programokat szervezni. Környezetem mindig arról ismer meg, hogy elég hangos-zajos vagyok.

A nevem **Dobi Jan Sándor**, jelenleg a BME VIK mérnökinformatikus szakán vagyok harmadéves. Anyukám révén félig lengyel vagyok, és ott is születtem, ennek ellenére mindkét néppel hasonlóan azonosulok. Kedves időtöltéseim közé tartoznak az olvasás, zenehallgatás, biciklizés, foci, programozás, számítógépes, valamint társasjátékok, történelmi vívás, fordítás. Kedvenc költőm Zbigniew Herbert; aki betekintést szeretne a gondolataimba, olvassa el a Cogito uras verseit. Legkedvesebb íróm pedig Stanisław Lem, Kiberiáda című művét mindenkinek ajánlom.





**Dobos Boglárka Mária** vagyok, jelenleg a Budapesti Corvinus Egyetemen tanulok kommunikáció- és médiatudományt, melynek ez év szeptemberével léptem harmadik, egyben utolsó évfolyamába, jövő ilyenkor pedig a tervek szerint már az ELTE friss joghallgatója leszek. Kedvenc hobbim a kevesek által ismert balatoni halfaj, a kék güllüngy csoportos idomítása, valamint a ritka állat népszerűsítésére szolgáló plakátok tervezése. Rengeteget olvasok, számos rendelkezésre álló műfajban és nyelven, valamint nem

kérdés számomra, hogy előnyben részesítem a tinta-papír formátumot az e-bookkal szemben. Éljen továbbá a nyers máj, a Sziklás-hegység, a méz és Palasz Athéné!

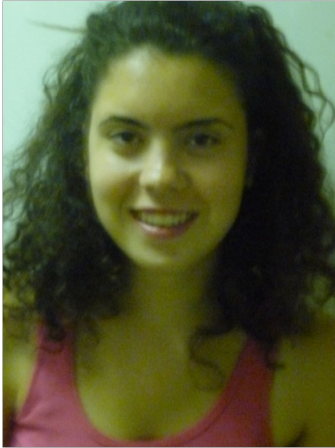
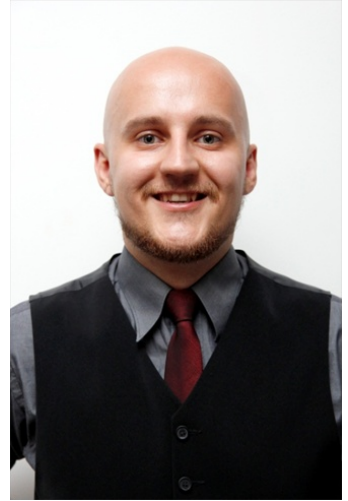
**Földi Csenge** vagyok, Pesten születtem, nőttem fel, éltem és tanultam, de szeptembertől Szegeden folytatom mindezt, elsőéves biológus hallgatóként. Már régóta a biológia területe vonzott leginkább a természettudományok közül, hisz minden érdekelt, ami mozgott, és meg akartam tudni, hogy működik. Így több tucat élőlény (főleg hüllők) fordult meg hosszabb-rövidebb időre nálunk, sok mindent szétszedtem, majd megpróbáltam össze is rakni több-kevesebb sikerrel, avagy konyhai zugvegyészkedtem és „kísérleteket” végeztem el; családom toleranciájáért máig hálás vagyok. :) A helyi állatdokinál asszisztálgattam több évig, tavaly nyáron meg önkéntes voltam Angliában egy majommenhelyen. Kultúrát illetően közel mindenevő vagyok, de a mákosguba a kedvencem.



**Gombkötő Bence** vagyok, a Szegedi Tudományegyetem altajisztika BA másodéves hallgatója. Érdeklődési köröm igen széles: szeretek sportolni, kirándulni, ismerkedni másokkal. Nyitott vagyok minden újra, fontos számomra a meglévő ismereteim bővítése. Szeretem a csapatmunkákat, de ha kell, tudok egyedül is dolgozni.



**Györffy Miklós József** vagyok, a Szegedi Tudományegyetem magyartanár és multikulturális nevelés tanárszakos, végzős hallgatója. Az alapképzést Pécsen végeztem, ahol a magyar mellett romológia-tanultam. Hobbim nem igazán van, de szabadidőmben szívesen hallgatok zenét, szívesen nézek filmeket. Kitartó vagyok, szeretem és igyekszem a tudásomat másokkal is megosztani, hiszek abban, hogy az ember könnyen tanul a közösségtől, ami-ben él.



**Győri Grétának** hívnak. Jelenleg az ELTE BTK-n Történelem MA II. éves és a BCE TK I. éves Politikatudomány MA szakos hallgatója vagyok. A tanulás mellett szabadidőmben szívesen túrázok a környező hegyekben, de nagyon szeretek többek között zenét hallgatni, rendszeresen futni, főleg a Margitszigeten, biciklizni, valamint olvasni.

Mióta egyetemre járok, legtöbb időm az olvasás tölti ki, a tanulmányokhoz szükséges szakirodalom tanulmányozása mellett szívesen

forgatom legfőképp Jókai Mór könyveit, leginkább az Egy magyar nábobot. Magyar szakos tanulmányaim hatására szerettem meg a verseket is, kedvenc költőm Ady Endre.

**Hegy Péter** vagyok, szerkezet-építőmérnök, jelenleg doktorandusz hallgató a BME Hidak és Szerkezetek Tanszékén. A kutatás és egyéb tanszéki munkák mellett tanítok és tanuló is. Szabadidőmben szívesen járok túrázni (hegyekbe), játszom bonyolult és kevésbé bonyolult társasjátékokat. Emellett szeretem a jó zenét (komoly, jazz, rock, bármi, ami jó) és a jó társaságot.





**Kelemen Luci** vagyok. Hogy lehet összefoglalni húsz év életet öt mondatban? Egy jolly joker vagyok, aki rettegve próbálja elkerülni az ásszá válást. A Corvinuson vagyok elsőéves hallgató, gazdálkodási és menedzsment szakon – de többet árul el rólam az, hogy ötévesen regényt kezdtem írni és az egyetemi lapot szerkesztem már fél éve. Sajátos dicsőség, hogy senki sem ismeri kedvenc zenekaraimat (Yello, illetve Sparks), és itthon szinte senki sem hallott a kedvenc könyvemről (Colum McCann: Let The Great World Spin). Persze ez sem mond semmit: szeretek pókerezni és sakkozni;

szomorúan nézem a post-fergusoni Manchester Unitedet, miközben NST-t és ZM-t olvasok; sok időt töltök videojátékokkal, amiknek még egy YouTube-csatornát is szentelek; éppen a ZéróZéróZérót olvasom, amikor e sorokat írom. Absztinens vagyok, és nem bírom a részeg emberek társaságát, ami sok mindenből kizár. A fentiekből persze nem fogsz megismerni, de talán kapsz valamekkora képet arról, hogy fogod-e keresni majd a társaságomat.

**Kocsis Lilla** vagyok. A Miskolci Egyetem nemzetközi gazdálkodás alapszakán végeztem, eközben másfél évig Belgiumban éltem, Erasmus szakmai részképzésen és szakmai gyakorlaton vettem részt. Diploma után két évig dolgoztam Budapesten, majd egy évig Hollandiában és Ausztriában. Tanulmányaimon kívül érdekel még a pszichológia, szociológia és irodalom, ez utóbbin belül Ady Endre szerelmi és vallásos költészete és Victor Hugo társadalomkritikus művei állnak hozzám legközelebb. Leginkább a drámai filmeket szeretem, filozófiai mondanivalóval, úgymint Korcs szerelmek, Út a vadonba és Az angol beteg. Korábban zongoráztam és jazzbalett órákat vettem, változatos a zenei ízlésem, pop-rockot és jazzt hallgatok leggyakrabban.





**Kopa Marcell** vagyok, és a kutyusom, Max. A pécsi Református Kollégium Gimnáziumának ötödéves tanuló vagyok, idén fogunk érettségizni. Max hobbi a karácsonyi mákos és diós bejgli gyors, egész rúdiban történő eltüntetése, az én hobbi pedig a szavalás, hangzó könyvek olvasása. Kedvenc költőm kifejezetten nincs, magukat a verset szeretem, ezek közül most csak néhányat emelnék ki. Tóth Krisztina: A világ minden országa, Weöres Sándor: XX. századi freskó, Radnóti Miklós: Előhang egy monodráma-hoz, Sajó Sándor: Magyarok lenni...

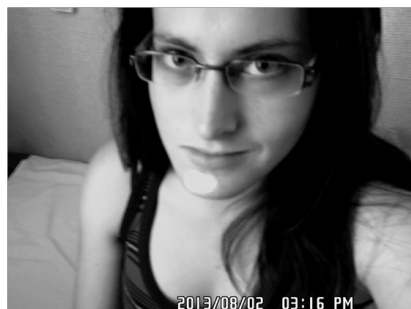
Könyvek közül mindig az aktuális hangulatomhoz igazodóan olvasok, illetve ajánlásokra is szívesen rákeresek a világhálón. Ezidáig kb. háromszáz irodalmi alkotásnak elolvasását és saját magam általi értelmezését tudhatom magaménak, de a sor még koránt sem teljes. Eddigi kedvenceim pl. a Boleslaw Prus: A fáraó, Zsoldos Péter Avana-trilógiája, Dmitry Glukhovskiy: Metró 2033, Hamvas Béla: Silentium, Tolvaly Ferenc: Tibetben a lélek, Daniel Keyes: Virágot Algernonnak című művek.

Amit feltétlenül tudni kell rólam, hogy kilencévesen elvesztettem a látásomat, de emiatt nem érzem magam másnak, mint a többi embertársam. Természetesen néha segítségre szorulok, de igyekszem a segítségkérést minimálisra szorítani az élet minden területén.



**Kóródy Márta** vagyok. Építészek tanuló vagyok a BME-n, az ötödévet kezdem. Ez az a hely, ahol a rajzolás mint hobbi, kreditet is ér. És még mindig nem tudták elvenni a kedvem tőle.

Ha nem építész, akkor varrónő leszek. Tervező és megvalósító is egyben. Még nem döntöttem el. ;)



**Kovács Anna** vagyok, középiskolás diák a dunakeszi Radnóti Miklós Gimnáziumban. Sokak csendesnek ismernek, de ha olyan társaságot találok, akivel jól tudom magam érezni, beszédessé válok. Nagyon szeretek írni, táncolni (latin és standard táncokat), gitározni, sétálni a zöld környezetben, és olvasni is. Örök kedvenc íróm J. K. Rowling, részben azért, mert megalkotta Piton professor

karakterét, részben pedig azért, mert a kötetei hiába nem létező varázslókkal vannak teli, nagyon is életszerű problémákat vetnek fel. De imádom Steven Saylor is, aki történelmi krimiket ír ókori római témában. Zene terén abszolút mindenevő vagyok, talán csak a mai, zenének nem nevezhető, diszkókban elhangzó számokat nem szeretem.

**Mede Lili**, a váci Apor Vilmos Katolikus Főiskola tanító szakos hallgatója vagyok. Általában vidám és mosolygós életet élek. Kedvenc színem a citromsárga, hiszen e szín is a boldogságot, vidámságot tükrözi. Szabadidőmet szívesen töltöm gyermekek között, de a könyvek, a filmek és a zenék is a kedvenceim közé tartoznak. Bármely műfajú és témájú művet elolvasok, megnézek és meghallgatok, de ha választani kellene, akkor a vidám témakört helyezném az elsők közé, hiszen „A boldogsághoz nem vezet út, mert az út maga a boldogság.”



Sziasztok! **Müller Anna** vagyok Székesfehérvárról. Idén még a Tóparti Gimnáziumban tanulok 13. osztályban, jövőre vár az egyetem. Szabadidőmben sportolok, a tavalyi évvel bezárólag versenytáncoltam, most már kevésbé kötött, egyéni sportokat űzök: futok, aerobicozok. Kirándulni, hegyet mászni is szeretek. Zenei téren azt hallgatok, ami éppen tetszik, műfajtól függetlenül, éppen ezért bármire vevő vagyok. Szívesen rajzolok, színházba megyek, és szeretem az igényes filmeket.



**Nyitrai József** vagyok. A Műegyetemen végeztem informatikus mérnökként. A magyar néptánc és népzene szeretete ösztönzött arra, hogy diplomamunkámat a székellyföldi furulyás népzene ritmusának számítógépes osztályozásából írom. Gyakran járok kerékpáros vagy gyalogos túrákra a Kárpát-medencén belül. A budai zsbvásárok és antikváriumok törzsvásárlója vagyok. Szeretem a fekete-fehér filmeket Hollywood aranykorából, valamint a spagettiiwesterneket.



**Öllös Hanna** vagyok, biológiát tanulok az ELTE-n. A hobbijaim egy részének üzésénél ezért ezen a területen belül mozgok, vagyis nagyon szeretek túrázni, ismerkedni a természettel, és aki ismer, tudja rólam, hogy kifejezetten odavagyok az állatokért. Emellett nagy

szerelmem az utazás, nagyratörő álmaim vannak a jövőre nézve a világ beutazását illetően... Zenei ízlésem nehezen határolható be, szerteágazó és ingyenc, de az biztos, hogy ha rákapok egy lemezre, általában rongyosra hallgatom. Kereső vagyok, állandóan keresem a helyemet és egyúttal önmagamat.

**Patak Gergely**, budapesti építészmérnök-tanonc vagyok a Műegyetemről, ez év végén diplomázok le mester fokon. Korábban az Eötvös Gimnáziumban nevelkedtem Varga Sándor osztályfőnök (történelem-média-francia szak) nagy hatása alatt. Leginkább a történelmi építészet, várostörténet, rajzolás és festés érdekel, klasszikusokat és filmzenéket hallgatok, de nyitott vagyok a többi zenei műfajra is. Túrázok, s ha lehet, bringázok szabadidőmben. Az élet apró üres foltjait, mint a csepeli hévezést, kalandregények/krimik/fantasyk olvasásával foltozom be.





**Rab Fanni** vagyok, egy hóg nővére és egy bátyó húga, harmadéves magyar-kommunikáció szakos hallgató az ELTE-n. Szívesen töltök minőségi időt a barátaimmal: túrázok, biciklizek, kenuzok és beszélgetek – sokat. Erre a különböző társadalmi szervezeteknél folyó önkéntes tevékenységeim is lehetőséget biztosítanak: pl. a MEKDSz, azaz a Magyar Evangéliumi Keresztény Diákszövetségénél vállalt community [közösségszervező?] manager [menedzser:] munkakörben. Ha épp nem beszélgetek – énekelek, a Golgota Gospel Kórus színeiben. Kedvenc állatom a rénszarvas; szeretem, ha a fülbevalóm passzol a zoknim színéhez, és szeretem a jázminos zöldteát.

**Sebestyén Anna**, az ELTE PPK pszichológia alapszakos hallgatója vagyok. Hobbiügyileg szeretek sós pitéket sütni meg jógázni meg takarítani meg simogatni és szeretem egybeírni a szerintem egybetartozó szavakat például, meg ellentmondani is élvezek titokban, és egy csomó egézs-más jellegű dologgal is elég boldogan töltöm az időm.

Pillanatnyilag próbálok felnőni. Szóval igyekszem megtanulni a lehető legtöbb dolgot a lehető legteltesebben szeretni.



**Sólyom Kata** vagyok. Jelenleg szociológiát hallgatok az ELTE-n, reklámszervező végzettségem van, voltam már ingatlanközvetítő, marketinges, rendezvényszervező, fotós, fordító, újságíró, kereskedő, hostess és modell, és még annyi minden leszek, amit alig várok.

Hobbit éppen nem jegyzek, mert az öngyárártás minél szélesebb spektrumú gyakorlata nem kedvez nálam az önkifejezésnek (elsősorban írás, fotózás, festészet), a külvilággal való összeszokás és a játék uralja ezt az életszakaszomat. Általánosságban hatok-ellenhatok, úgy céllal, mint kedvtelésből. Hajszínidentitásom vagy stílusom nincs, a mimikám természetellenes, de nem tanult, és bizarr harmóniában élek a kettősségeimmel. Szeretek hasznosnak lenni, nem szeretek ártani.

Érdekel minden szakmám, plusz olyasmi, hogy neuroesztétika, vallásfilozófia, közgazdaságtan, szervezetpszichológia, biokémia, ontológia, képző- és iparművészet, pszichiátria, építészet, anatómia, statisztika, de a kommunikációterületemre, a (háború)történelemre és a filmesztétikára kamaszosan fújok.



Sziasztok! **Sugár Simon** vagyok, második évemet kezdem az ELTE kémia szakán, ahova általában biciklivel megyek. Ez egyik kedves elfoglaltságom sok más dolog mellett. Fontos számomra a mozgás, elég sokat sportolok, de azért marad mellette idő olvasásra, filmekre és a barátaimra persze, akiket a fentiekkel szemben mindig előnyben részesítek. Régebben zenéltem, most már inkább csak hallgatom. Ami még sok időt vesz el az életemből, az a cserkészlet. Ennyit gondoltam fontosnak, de minden kérdésre szívesen válaszlok.





**Suhajda Enikő** vagyok, 19 éves, és idén kezdem meg az egyetemi életet az ELTE BTK magyar szakán. Alapvetően érdeklődést mutatok minden iránt, ami az irodalommal és úgy általában a művészetekkel kapcsolatos, ezért is döntöttem úgy, hogy itt szeretnék továbbtanulni. Kedvenc magyar költőim közül kiemelném Pilinszky Jánost, József Attilát és Szabó Lőrincet, mert többek között tőlük merítek ihletet a saját verseimhez is, habár a végeredmény nyilván nem említhető egy lapon. A művelődés mellett persze a szórakozásra is jut idő, hiszen mindenki megérdemli, hogy péntek este kicsit szabaduljon az íróasztal mögül... :)

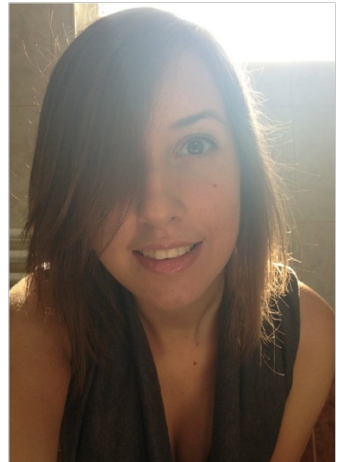


Sziasztok! **Szikszai Fanni** vagyok, harmadéves biológushallgató az ELTE-n. A biológián belül (főleg) genetikai megközelítéssel számos érdekes és izgalmas kérdéssel foglalkozom. Kedvenc mozgásformáim közé tartozik a jóga, tánc, futás és a túrázás. Szeretem a záporokat, a jegeskávét, a jó könyveket, a cselló hangját és a karpereceket. Köszönöm, hogy elolvastad ezt a rövid bemutatkozást, és remélem, hamarosan én is megismerhetlek Téged.



**Tabi Norbert** vagyok. Az ELTE Bölcsészettudományi Karán végeztem történelem alapszakon, jelenleg ugyanitt tanulok modernkori magyar történelem mesterképzésen, valamint ezzel párhuzamosan a Corvinus politikatudományi mesterképzésén. Szeretek focizni, még-hozzá nagyon. És beszélni is szeretek róla. Mondjuk, sok minden másról is, például, hogy mennyire nagyszerű dolog a jól elkészített sajtburger. Ha zene, akkor rock, ha zenekar, akkor Kispál és a Borz, ha előadóművész, akkor Mick Jagger, ha filmszínész, akkor Latino-vits Zoltán.

**Toledo Gabriella** vagyok, ebben az évben kezdtem meg tanulmányaimat az ELTE pszichológia szakán. Legalább annyira szeretek olvasni, mint saját történeteket alkotni, a szabadidőm nagy részét éppen ezért elsősorban olvasással és írással töltöm, de nem vetem meg a nyugodt sétákat és a hosszú beszélgetéseket a barátaimmal. Igyekszem kiegyensúlyozott életet élni, és mindent megteszek azért, hogy megugorjam a saját korlátaimat. A zenei ízlésem elég széleskörű (a könnyed hegedűjátéktól kezdve a hörgős metálig), viszont nem kedvelek semmiféle elektronikus zenét. Könyvek terén azonban mindenevő vagyok, szerettem a kötelező olvasmányokat a középiskolában, de nem vetem meg a legújabb kiadásokat a polcokon. Kedvelem a fantasy műfajt, az orosz romantikát és a 20. századi angol irodalmat.





**Varga Viktor** vagyok, magyar-német szakos tanárnak tanulok a Pázmányon. Az alapképzést az ELTE-n végeztem. Nem tetstett, hogy sokan vagyunk és személytelen a képzés, ezért tanintézményt váltottam. A magánéletben viszont hűséges vagyok, legalábbis erre töreksem. Szeretem Sopront, ahol felnőttem, és ahová gyakran hazajárok. Továbbá, kedvelem a floorball-csapatot, amiben

játszom, a jó zenét és a süteményeket. A kedvenc történelmi személyem Szent László, a lovagkirály.

Sziasztok! **Wágner Gréti** vagyok, 19 éves, az ELTE-BTK elsőéves, magyar szakos hallgatója. Szabadidőmben szeretek: zenét hallgatni (főleg klasszikus, film- és popzenét), filmet nézni (kedvenc filmsorozatam az Anna, kedvelt filmjeim közt helyet kapott a Holt költők társasága és A da Vinci-kód is), írni (inkább próza/hosszabb terjedelmű műfajokban, de vannak próbálkozásaim vers kategóriában is), fotózni (a legkedveltebb témáim az állat-és növényvilág, a természetfotózás), hegedülni (11 éve hegedülök, és zenekarban is játszom), verseket olvasni (kedvenceim: Tóth Árpád, Petőfi Sándor, Arany János, Radnóti Miklós eclogái, Örkény István egypercesei).

Kicsit félénk, de barátságos és vidám természetű lánynak tartom magam. Szeretem a kreatív feladatokat, csapatjátékokat és minden olyan tevékenységet, amelyek összehozzák az embereket. Szeretem az élénk színeket, kedvenc állataim a kutya és a macska. Utálok a pókokat, arachnofóbiás vagyok.





## *Impresszum*

### **Bon-BOM**

A Bolyai Műhely Alapítvány Önképző Műhelyének lapja

4. évfolyam, gólyatábori különszám

*Szerkeszti:* Komlósi Réka

*Munkatársak:*

Bere Anikó

Jamriskó Tamás

Lőrincz Gábor

Mucsi Márton

Pölcz Ádám

Rácz Márk

*Szerkesztőség:* 1148 Budapest, Örs vezér tér 11. fszt. 1.

*E-mail:* [bom@bom.hu](mailto:bom@bom.hu), [bom@e-nyelv.hu](mailto:bom@e-nyelv.hu)

*Honlap (régebbi számokkal):* [www.bolyaimuhely.hu](http://www.bolyaimuhely.hu)

A BonBOM című lapot a Médiahatóság 2012 októberében  
nyilvántartásba vette

Megjelenik 2014-ben a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával.

# BINGO

A játék célja, hogy a pontozott vonalak helyére egy-egy ember neve kerüljön (egy név több helyre is kerülhet). Figyelem! Egy embert csak addig kérdezhetsz, míg feltett kérdésedre igennel válaszol. Amennyiben nemleges választ kapsz, próbálkozz valaki mással. A játék további részében azonban akárkihez visszatérhetsz. A tábor időtartama alatt az első három hiánytalanul kitöltött szelvény birtokosa csokijutalomban részesül. A jutalomért keresd Komlói Rékát!

Találj valakit, ...

1. ... aki albérletben lakik Budapesten:.....
2. ... aki tagja a BOM kórusának: .....
3. ... aki élt már Amerikában: .....
4. ... akinek van kutyája: .....
5. ... aki szereti a videojátékokat: .....
6. ... aki tud hegedülni: .....
7. ... aki magára főz: .....
8. ... akinek nem okostelefonja van: .....
9. ... aki tud spanyolul: .....
10. ... aki nem szereti a kávé: .....
11. ... aki gyűjti a képeslapokat: .....
12. ... aki mindig szoknyában jár: .....
13. ... akinek még sosem tört el semmije: .....
- +1 ... aki fél a bohócoktól: .....