



Bon-BOM

2015. szeptember | A Bolyai Önképző Műhely lapja | 5. évfolyam különszám

KÖSZÖNTŐK

2. oldal

BEMUTATKOZÁSOK

7. oldal

GÓLYABINGÓ

23. oldal





Társelnökünk köszöntője



Ha szeptember, akkor gólyatábor. S minden gólyatábor új remény. Új csapat röppen fel a magasságba, hátrahagyva a biztos családi fészket, az otthon óvó szeretetét. Messze, távoli célok vonzanak benneteket, s ide már nem kísérhetnek el szüleitek. Bár lehet, hogy testeteknek egy ideig továbbra is

ők adnak helyet, ám gondolataitok már nem az övék. Lelketek már a holnap házában lakik, ahová nekik nincs bejárásuk. Vajon odaértetek, célhoz értetek, egyáltalán elértetek valahová?

Az óvó szeretet nem tehet mást, mint megadja féltő tanácsait. Beavat azokba az értékekbe, amelyek segítettek az eddig volt nemzedékeknek a vándorlásban. A Bolyai Műhely ilyen beavató tábor, az értékek világába. Már nem a repüléstechnikáról beszél, nem a táplálékszerzésről, hanem a kitartásról, az állandó erőfeszítésről, a munkáról, a magasság iránti vágyról. Arról, ami igazából emberré formál benneteket.

A sas sem viheti magával fészket, ha magasba röppen. Egyedül száll a nap felé. Ám magával viszi nevelői lendületét. A nevelőkét, akik most

Impresszum

Szerkeszti: Komlósi Réka
Grafikus és tördelő: Büki Dániel

Szerkesztőség: 1148 Budapest, Örs vezér tér 11. fszt. 1.
E-mail: bom@e-nyelv.hu
Honlap (korábbi számokkal): www.bolyaimuhely.hu

Alapítva 2011-ben.

A Bon-BOM című lapot a Médiahatóság 2012 októberében nyilvántartásba vette.
Megjelenik 2015-ben a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával.

az íj szerepét töltik be, amely megfeszülő ívéről gyermekeik, tanítványaik élő nyílveszeje elröppen. Az íjász látja a célt, a végtelenség útját, és azon igyekszik minden erejével, hogy nyilai messze röppenjenek, a cél felé. Ám reptében a nyilat már nem kormányozhatja.

Három éven át fogtok hallani arról, ami lényeges, fontos az életben. Ma egyetlen tanácsot adok a sokból. Szeljétek át úgy a végtelent, hogy a vitorlát is és a kormányt egyaránt használjátok. Bármelyikük eltörik,

aláhullotok. Ha hiányzik belőletek az értelem, szenvedélyetek égető tüze elemészt. Ha viszont csak az ész munkál bennetek, akkor állandóan rideg korlátok között fogtok vergődni, s hiányozni fog az alkotó lendület. A gólyának két szárnya van, egyre nem hagyatkozhat!

Az íj megfeszítve, a nyíl hegye most felfelé mutat. Jó utat, kísérjen benneteket óvó szeretetünk!

2015. szeptember

Havass Miklós

Ügyvezetőnk köszöntője

A Bolyai Önképző Műhelybe Kőhalmi Ferenc, a Műhely kigondolója hívott meg. A tévében láttam, a *Hej, hej...* sorozatban, s azt mondta 2002 nyarán, hogy kell neki ez az ember. Meghívott a Hildvillába, néhány órát beszélgettünk. Időt kértem, és nemet mondtam, mert rengeteg elfoglaltságom volt. Jó, mondta erre, mintha nem hallotta volna, akkor ősztől kapsz egy csoportot.

Első csoportom, összevonva Benyhe István csoportjával, 2005-ben végzett. Ez az évfolyam találta ki az Esszencia-sorozatot, s jelentette meg



az első kötetet Szalay Zsófia és Vargha Márk szerkesztésében. Második csoportomat a csoport „hányódó”, vezetőlen éve után vettem át 2005-ben,



s ezért csak két évig voltam velük. Tanulmánykötetük: 2007-ben az Esszencia III.: *Borsó. Apró szemek egy burokban* (szerk.: Csatári Bálint – Karaba Tünde – Montvai Eszter – Sós Judit). Harmadik bolyais csoportomat 2007–2010 között vezettem Kövesdy Zsuzsával. Ők 2010-ben *A legjobb szándékok* című Esszencia VI. kötettel búcsúztak (szerk.: Deák Zs. Villó és Görög Márton). 2010-ben Kövesdy Zsuzsával folytattuk, ám 2011-ben az Alapítványban történt változások miatt (át kellett vennem az ügyvezetést) új csoportot kaptam. A 2010–2013 közötti évfolyam *Utórengek* című kötetét azonban magamra vállaltam (Esszencia VIII.).

A 2011-ben indult évfolyamot már Dede Évával végig mentorálhattam, nagyon megszerettem őket is, ők 2014-ben az Esszencia IX. kötettel búcsúztak.

A Bolyai-pedagógia lényege: műalkotásokon, nagy műveken át megismerni a világot, egymást, a különféle megközelítésmódokat, közben közösséget alkotni és életre szóló szövetséget kötni a közügyek jobbítása céljából. Ha belegondoltok, ezt üzenték Esszencia-köteteink címei is: *Kavicsok, Borsó, Család, Közösség, A legjobb szándékok, Otthon – ITT-hon, Utórengek, Így terjed a jó...* Ez utóbbi egy Kazinczy-idézet eleje, a teljes így hangzik: „Így terjed a jó, bár igen halkal s érezteti, hogy gyorsan is terjedhetne, ha a jók magát a jót akarnák és nem egyebet a jó színe alatt; s ha azt igazán és jól akarnák.” (Kazinczy Ferenc: *Erdélyi levelek*. 9. levél. 1824. Részlet.)

Balázs Géza

Balázs Géza

1959-ben születtem Kőbányán. Középiskola: I. László Gimnázium, majd honvédség, majd ELTE magyar-népművelés-néprajz szak. Doktorálás: 1987, kandidálás: 1990, habilitáció: 2000. Munkahely: ELTE BTK Mai Magyar Nyelvi Tanszék (1984– minden beosztásban, 2004– tanszékvezető

egyetemi tanár. Dékánhelyettes (1996–2000). A szombathelyi BDF alkalmazott nyelvészeti tanszékének vezetője (2002–2012), közben tudományos rektorhelyettes (2005). 2000-ben megalapítottam a Magyar Nyelvstratégiai Kutatócsoportot, melyből 2006-ban ki-nőtt a Magyar Nyelvi Szolgáltató

Iroda, 2014-ben a kormány Magyar Nyelvstratégiai Intézete. Kózhalmi Ferenc hívására 2002-től vagyok a BOM tanára, 2012-től a BMA ügyvezetőjének kértek föl.

Sokat olvasok, írok, kirándulok, ezek a Tiszán, valamint sorra fedezem föl a világ összeomlott vagy összeomló nagy kultúráit. Továbbiak: www.balazsgeza.hu

Mentortanárok köszöntője

Kedves Juniorok,
kedves bolyais Hallgatók!

Tizenöt éve indult a Bolyai Önképző Műhely a Bolyai-díjasok alapítványaként. Az állami támogatást élvező Műhely eredeti célja, hogy a különböző szakos egyetemi hallgatók felelős értelmiségi pályákra készülve szélesebb körű eligazodásra kapjanak indítást a tematikus csoportfoglalkozásokon, amelyeknek a beszélgetések, a személyes kapcsolatok adják a lelkét. Élményutas módszernek nevezték az alapító atyák, hogy a Műhely keretei között minden önmegértést és világmegértést segítő modellt valamilyen művészeti, esetleg tudományos alkotás értelmezésével, megértésével hozunk létre. Magának az alkotásnak a megfigyelését várták el egyúttal, hogy a mindenkori hallgatók maguk is közelebb jussanak az alkotás folyamatának



a megismeréséhez, megszerzéséhez. Ez a más társadalmi és nemzetközi környezetben született küldetésnyilatkozat a mai, legújabb átfogalmazásában is tartalmazza, hogy olyan egymás társaságát, közösségét kereső fiatalokat várunk a Bolyaiba, akik saját tehetségüket örömmel gyarapítják, személyiségüket igyekeznek sokoldalúan fejleszteni, és egyúttal érzik azt a felelősséget, amellyel másoknak tartoznak. Hogy ez kinek mit jelent: családját, a kibocsátó tájhozát, esetleg egy egész szakmai közösséget vagy annál is tágabb kört, az menet közben derül ki.



Kedves legújabb juniorok!

Mivel eredetileg magyar–oros szakos végzettségű középiskolai tanár és oktató vagyok több évtizedes gyakorlattal és irodalomtörténész kutatói tapasztalattal, a minden hónapban esedékes szombatokra mindig izgatottan készülök. Nagyon érdekel, kivel milyen társadalmi vagy életproblémához tudunk eljutni a beszélgetésekben, mi az, amit közösen hozunk létre aznap. Előző éveink a Bolyaiban sok módszerbeli újítást kívántak meg, mert a vegyes indíttatású csoportok igénye még menet közben is változott. Érzékeljük, hogy más az olvasás helye az életetekben, átalakult a műveltség szerkezete is.

Ígérem és alumni segítőkkel úgy tervezem, hogy mind a tíz alkalomra lebontott feladatokkal, egyéni bevonással fogjuk az olvasmányok feldolgozását segíteni és előkészíteni. Igyekszünk jó arányokat találni a beszélgetésekben, hogy a természettudományos vagy műszaki érdeklődésű hallgatók és az életeteket érintő erkölcsi és gyakorlati kérdések is helyet kapjanak.

A kis igazítással elkészített tematika érdekes, eddig is sikerrel vetített vagy közösen beválasztott filmeket tartalmaz. Fogadjátok

ezeket úgy, mint egy modern világban élő ember filmtékájának a válogatását. Mindent sem elolvasni, sem megnézni nem lehet, de ha a három év alatt legalább harminc könyv és film kerül a látókörötökbe a megbeszélések várható horizontján, az csak a javatokra válhat. Nekünk, tanároknak komoly élmény és gazdagodás egy-egy vita vagy olyan kibővített feldolgozás, amikor még előadót is hívunk valamilyen tárgyhoz.

Külön-külön is kérek mindenkit közületek, legyenek aktívak és kíváncsiak, egymást ajándékozzátok meg bizalmatokkal és nyíltsággal, és fogadjátok a BOM lehetőséget úgy, hogy tudjátok: a kezetekben van, mennyire tudjátok a közösségetek építőkövévé tenni saját részvételeket és hozzájárulásotokat.

A műhelymunka minden eleme értékes, ha egymást és az értékeket jól szerető közösséggé sikerül formálódunk. Ehhez kívánom mindenkinek, hogy keresse és találja meg a saját megfelelő tevékenységét, helyét a BOM-ban, és érezze jól magát 2015 őszén induló csoportunkban!

*Szeretettel:
Baranyai Katalin
mentortanár*



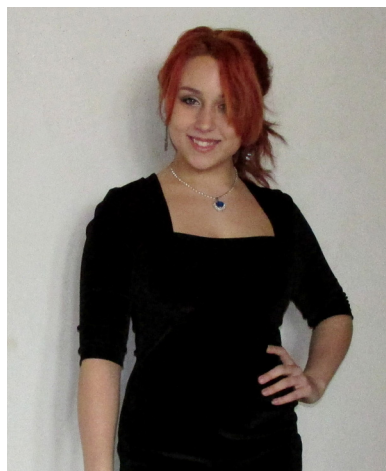
Hinkel Szilvi vagyok, leendő mento-rotok. Júniusban végeztem a bolyais 3 évemmel, a jövőben egy kicsit más-képp, de továbbra is szeretnék részt venni az Önképző Műhely életében. A BOM közössége, sokszínűsége, a viták, a különböző látásmódok, a közös programok megannyi területen gazdagították az életem. A maradék szabadidőmben táncolok, kirándulok, olvasok, közösségi és kulturális rendezvényekre járok vagy zongorázok. No meg játszok nővérem két tündéri kislányával.

Sziasztok! **Bakó Kármén** vagyok. Szeptembertől a Corvinuson tanulok Vezetés és szervezést (MSc), amit egy agrárdiploma előzött meg ugyanitt. Ha jut időm rá, akkor szívesen zenélek, fotózom, sportolok. Szeretek új helyeket felfedezni, a túrós tésztát egyszerre édesen és sósan enni, és a legfontosabb tulajdonság számomra a megbízhatóság! Ha próza, akkor Márai Sándor, Szabó Magda, Thomas Mann, kedvenc festő: Hans Memling és C. D. Friedrich, zenei műfaj: komolyzene, jazz.





Balogh Dorottya vagyok. A Budapesti Corvinus Egyetem Kommunikáció és médiatudomány alapszakán februárban végeztem, nyáron pedig a Szellemkép Szabadiskola filmes képzését fejeztem be. Két nagy szerelmem a színház és a sport. Akik ismernek, tudják, hogy nagyon nyomós érvek kellenek ahhoz, hogy egy Federer-meccset kihagyjak. Még egy apróság: gumicukorral bármikor lekenyerezhető vagyok.



Balogh Lucának hívnak. A Balatonalmádi Kéttannyelvű Gimnáziumban vagyok végzős. Továbbtanulni valamilyen média szakon szeretnék, ez még nincs teljesen eldöntve. Rengeteg hobbim van (ami miatt sokszor nagyon szétszórt vagyok), legfontosabbak a zenélés, olvasás, filmek és sport. Egyikben sem szeretem műfajhoz kötni magam, igyekszem mindenben meglátni a jót.

Balogh Réka vagyok. Tanító-képzőbe járok a váci Apor Vilmos Katolikus Főiskolán. Nagyon szeretem, és már alig várom, hogy taníthassak. Elvégeztem egy virágkötő OKJ-képzést is, de a virágkötészetet inkább csak hobbiként űzöm. Legkedveltebb elfoglaltságaim közé tartozik a kirándulás, sportolás, olvasás, zenélés, éneklés, barkácsolás és hasonlók. Fontos tudni rólam, hogy cserkész vagyok – ez ugyanis nagyon befolyásolja a személyiséget. Hasonlóképpen az a tény is, hogy nagy családból jövök: 9 testvér közül én vagyok a hatodik.

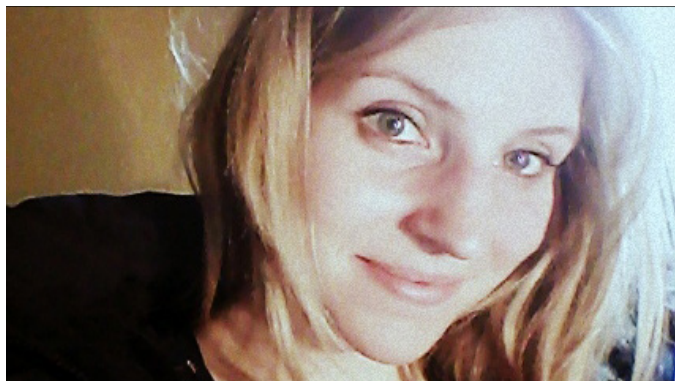


Sziasztok! **Baranyi Marcell** vagyok, most kezdtem meg a biológia mesterképzésemet az ELTE-n. Nagyon szeretem a szakomat, hobbinak is tekintem részben, ezenkívül a kirándulgatás, beszélgetés egy-egy jó ital mellett, valamint az olvasás tartozik a kedvenc elfoglaltságaim közé. Alapvetően nagyon vidám természetű vagyok, néha érdekes türelemmel felvértezve felém fordulni, nem árt a sok favicchez és bohóckodáshoz. Ugyanakkor komoly témákról nagyon szeretek elmélyülten beszélgetni. Kedvenc íróim közé tartozik Tolkien, C.S. Lewis és Zsoldos Péter, költők közül Babitsot, Kosztolányit szeretem nagyon.



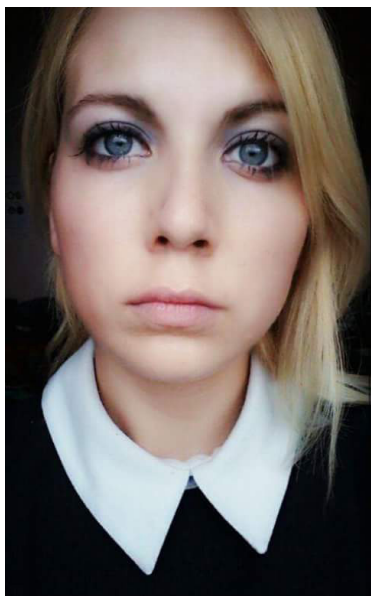
Birkus Péter vagyok, 23 éves egyetemi hallgató. Révkomáromban születtem, itt is nevelkedtem.

Gimnáziumi tanulmányaim után Budapestre jöttem tanulni a Corvinusra. Azóta is itt vagyok, és kommunikációt tanulok. Szabadidőmben szívesen járok falat mászni, túrázni, de bármilyen aktív hobbitevékenységre, illetve sportra kapható vagyok. Sok mindent szeretek, kivéve a szúnyogokat, a nagyvárosi forgalmat, a fagyit, egy ideje a gyrost, a kártyajátékok zömét, a másnaposságot, az unalmat, valamint a kávékat akkor, ha az nem fekete.



Sziasztok, **Fekete Lili** vagyok, jelenleg a Szegedi Tudományegyetemen tanulok pszichológia BA szakon. Előtte a biológia BSc szakot végeztem el. Hobbim a tánc és általában a mozgás, előbbtől kezdtem, modern táncokat tanulunk. Kedvelem a színházat, a dallamos zenéket és az érdekes könyveket. A filmeket is, főleg a művészfilmeket és a vígjátékokat.

Fekete Zsuzsinak hívnak. Jelenleg a Semmelweis Egyetem IV. éves hallgatója vagyok, a későbbiekben gyermekfogászattal és fogszabályzással szeretnék foglalkozni. Fontosnak tartom az egészséges életmódot, így igyekszem sokat mozogni (futás, aerobik, kerékpár, túra), szívesen ténykedek a könyhában és töltődöm fel utazással, koncertlátogatással, nyelvtanulással. Hajlamos vagyok túl sok mindent elvállalni, olykor jólesik megállni egy pillanatra és merengeni a világ és az élet nagy kérdésein. Ilyenkor előfordul, hogy kiírom magamból a gondolataimat, vagy megosztom másokkal, és hosszú órákon át merengünk rajta. Nincs egy-egy kiemelkedően jellemző hobbim, szeretem a változatosságot: ugyanolyan örömet okoz a gyermekkel való játék, barátaimmal való túrázás, mint különböző kulturális élmények átélése.



Harmat Fruzsina hívnak. Két évig magyar szakos hallgató voltam az ELTE-n, most jelenleg szociális munka szakon elsőéves vagyok. A magyar underground zene a kedvencem, illetve kedvenc könyvem *Az üvegbúra* Sylvia Plath-tól. Alternatív jövőmet pandaovigondozóként képzelem.



Sziasztok, **Héra Bálint** vagyok. Lényegében azért jelentkeztem a BOM-ba, mert kíváncsi vagyok. Másokra. A véleményükre, benyomásaira. Arra, hogy hogyan látják a világot. Egy közös élményt megvitatni izgalmas. Szerintem a többiek is nagyjából ezért jelentkeztek, úgyhogy remekül fog működni ez az egész. Egyébként szeretek olvasni is, azért is szerettem volna csatlakozni. Meg rám fér az önművelés is. Az idei tematikát nézve, igazán örülök, hogy jelentkeztem! A Műegyetemen tanultam, hobbim a néptánc, egy fontos tulajdonságom pedig, hogy alapvetően nyugodt gyerek vagyok. Szeretem a zenét, mindenféle zenét, amiben van valami, ami megfog. Leginkább népzene hallgatok, az fog meg.

Illyés Ágota vagyok.

Mit és hol tanulok: sok mindent és mindenhol.

Szeretek: Ágota lenni és álmodni, pörögni és pihenni, alkotni és aludni, táncolni és túrázni, főzni és fotózni, olvasni és odaadni, ölelni és örülni, mosolyogni és mókázni, utazni és újragondolni, megállni és megnézni.

Amik még fontosak: barátok, Dömdödöm és Trapiti, Lázár Ervin és Robert Merle, színház és filmek, fagyi és jégkrém, barna és türkiz, tavasz és ősz, versek és szösszenetek.



Jankovits Krisztina vagyok. Az ELTE BTK-ra járok, olasz fő- és angol minor mellékszakirányra. Az angol jobban megy, ezenkívül tanultam németül és oroszul is. Korábban idegenforgalmi közgazdászként végeztem. Idegenvezetőként és hostessként már dolgoztam. Szabadidőmben tanultam 10 évig zongorázni és énekelni zeneiskolában régen. Szeretek zenét hallgatni, most már inkább pop és rock dalokat hallgatok. Egy pixelképemet kiállították nagyban az Erzsébet téren 2 éve. Szív alakú minta volt rajta. Szerettem festeni, egy képemet a gimnáziumban is kiállították.





Maknics András vagyok. A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen tanulok gépész szakon. Kikapcsolódásképp szeretek táncolni, futni és nyelvet tanulni. Imádok tervezni, rendszerezni és elpakolni, földi és szellemi síkon egyaránt. Hajlamos vagyok belemerülni a dolgok legkisebb, legaprólékosabb részleteibe. Nagyon kedvelem az állatokat, különösen a cicákat.



Marczin I. Bence vagyok. Jelenleg a Debreceni Egyetem Humán Tudományok Doktori Iskola Modern filozófia programjában veszek részt, alapvetően művészettel foglalkozom. Kevésbé hobbiként, inkább hivatásként tekint

rám, tanultam, tanulok és tanítom az elméletét, törekszem kiteljesedni a gyakorlatában. A művészet minden formája szenvedélyesen érdekel, legtöbb ágában kipróbáltam már magam – a baletten kívül –, de elsősorban a képzőművészet, majd az irodalom és színház-, filmművészet foglalkoztat. Ha azt mondanám, hogy a kék ruhákat szeretem, az nem lenne fair a többi színnel szemben, de annyit mindenképpen elárulhatok, hogy büszkén viselem akkor is, ha esetleg itt-ott festékfoltos lesz, egy Czóbel Béláról szóló anekdotát idézve: „ez nem kosz, ez festék!”

Sziaztok! **Mészáros Nóri** vagyok. Budapesten élek és dolgozom, egy gyógyszeripari cégnél, mint marketinges. Szabadidőmet leginkább a szabadban szeretem tölteni. Szeretem a belvárosi nyüzsgő forgatagot, de szívesen megyek olyan helyekre is, ahol a madár se jár, lényeg, hogy mozgásban legyek. Van egy kutyusom, vele szoktunk geocachingelni is. (Tudjátok, a ládakeresős játék.)

Most nagy hirtelen ennyi jutott eszembe. Folyt. köv. a táborban!



Sziaztok! **Nagy Heni** vagyok, az ELTE BTK-n tanulok magyart és szerkesztői ismereteket. Imádok olvasni, utazni, társasozni és újabb és újabb dolgokban kipróbálni magam, de legtöbbit mégis az számít, kivel oszthatom meg ezeket az élményeket. Bár új környezetben kicsit félnék vagyok, megmérettetésekkor pedig többnyire izgulok, igyekszem mindig optimistán szemlélni a dolgokat, és mások szerint is nagyon sokat mosolygok. Nagyon szeretem József Attila, Radnóti Miklós, Arany János és Pilinszky János verseit, az orosz regényeket, valamint a Száz év magányt és A párizsi Notre-Dame-ot.

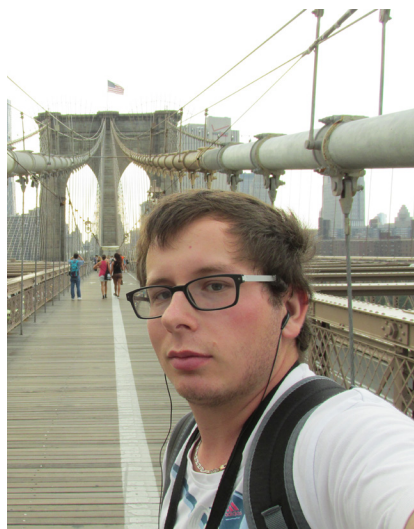


Sziasztok! **Rákóczi Adri** vagyok, tősgyökeres XVII. kerületi. Magyar és hollandot tanulok a Károli Gáspár Református Egyetemen. Szeretek lovagolni, túrázni, jégkorcsolyázni, és a regényírással is próbálkozom. Könyvek terén túl sok a kedvencem, ezért inkább azt a kettőt osztanám meg veletek, amit éppen olvasok: a *Trónok harca* első kötete és Fodor Ákos *Idéző jelek* c. verseskötete.

Ressely Kingának hívnak. Jelenleg másodéves vagyok a Corvinus pénzügy és számvitel szakán. Egyesületben floorballozom öt éve, hobbi szinten pedig teniszezem kiskorom óta. Szabadidőmben szeretem a várost járni, barátokkal találkozni, fényképezni, photoshoppolni, kirándulni, kézműveskedni, sorozatokat nézni és olvasni. Kedvenc fényképészeim: Robert Capa, Ansel Adams, Stalter György, Scott Schuman, Chris Burkard. Főleg pop/rock zenét hallgatok (Coldplay, Imagine Dragons, The Black Keys, Hurts, Skillet), illetve zongoradarabokat (Ludovico Einaudi, George Winston, Elijah Bossenbroek).



Sziaztok! **Schronk Edina** vagyok, negyedéves mechatronikai mérnök hallgató (szeretem a fizikát, ezért a választás). Pesten tanulok, szabadidőmben szívesen kirándulok, fényképezek, olvasok. A kedvenc íróm Fehér Klára, szerintem nagyon jó stílusa van. A fizikai fittséget pedig úszással, víz alatti hokival igyekszem megőrizni (elérni?). Zenében mindenevő vagyok, a kedvenc ételem a palacsinta. Általában kis virágot hordok a hajamban, erről biztos megismertek majd.



Sziaztok! **Stefanovits Tamás**-nak hívnak, jelenleg az ELTE padjait koptatva tanulok óvodapedagógusnak. Szeretek írni, olvasni, zenét hallgatni, koncertekre és mindenféle közösségi programokra járni, utazni, társosozni, beszélgetni, kutyázni, borozni, főzni és még egy sor társas és társtalan tevékenységet végezni. Mindig szervezek, sokat beszélek, de sokat is hallgatok. Emberszerető vagyok. Könyvben és zenében pedig mindenevő.

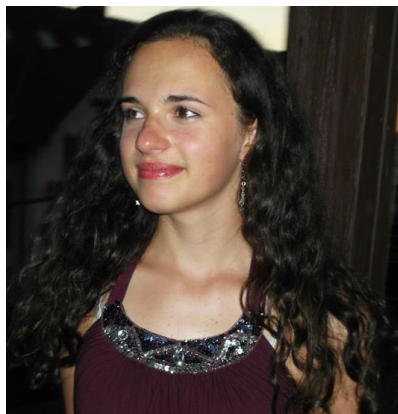


Sümegi Réka Tünde vagyok, turizmus-vendéglátás szakos közgazdász, jelenleg pedig harmadéves pszichológushallgató. Az egyetem mellett egy ingatlanközvetítő cégnél dolgozom recepciósként. Szabadidőmben főleg pszichológiai témájú könyveket olvasok és spanyol filmeket nézek. A fő érdeklődési területem a pszichológián belül a meseterápia és az egzisztenciaanalízis. Gondolkodók és szerzők, akiket nagyra tartok: Gabriel García Márquez, Viktor Frankl és Irvin D. Yalom. Kedvenc rendezőim: Alfred Hitchcock és Pedro Almodóvar.



Szána Gábor vagyok. Tanulmányaimat tekintve magyar alapszakos bölcsésznek minősülök, az utóbbi években pedig újságíróként és fordítóként dolgoztam. Érdeklődési területeimet a társadalom- és bölcsészettudományok mentén jelölném ki, melyek közül jelenleg az irodalom- és medialitás-elmélet, a gamifikáció és a tudománykommunikáció élvez elsőbbséget. Ezen felül szívesen tevékenykedem zenei és hangtechnikai terepen is, zeneszerzés és rádiózás formájában.

Szilágyi Anna vagyok, idén kezdtem a harmadik évem a BA-n, a Pázmány kommunikáció szakán. Újságíró szeretnék lenni, de emellett még fotóriporter, rendezvény-szervező és cukrász(datulajdonos) is. Szabadidőmben olvasok, filmeket, sorozatokat nézek, színházba járok, macskát simogatok, sütit sütök, és egy kiadós társasjátékozásra is bármikor kapható vagyok. Jelenleg úgy érzem, minden érdekel, ami csak létezik, de legjobban talán a művészetek vonzanak: tánc, zene, irodalom. Remélem, a nyitottságom és a lelkesedésem később is megmarad. Örülök, hogy a BOM tagjává válhattam, sok jó élményt kívánok mindenkinek!



Sziasztok! **Tóth Anita** vagyok, friss gólya az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Karán. Szeretem a történeteket – legyen az írott, hallott, olvasott, átélt –, a borzalmas szövicceket, szójátékokat, a macskákat, könyveket, filmeket, az embereket, a jó zenét, a száraz Cini Minist és a moncsicsiket. Szabadidőmben fényképezőgéppel a kezemben taposom az utca macskaköveit, vagy játszok a szavakkal a billentyűzeten, vagy épp elemzem az írott betűket. Kedvencem semmi-

ből sincs, mert az nem lenne igazságos a még nem látott/hallott művekkel szemben, és honnan tudhatom, hogy a holnap olvasott könyv messze fölözi-e a tegnapi?! Horoszkópban nem hiszek, de mégis mindig elolvasom, ha látom. (Amúgy vízöntő vagyok, ha már itt tartunk.)



Vajas Annának hívnak. Szeptembertől harmadéves vagyok a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészet- és Társadalomtudományi Karán; nemzetközi tanulmányokat hallgatok. Szabadidőmben színjátszókörben (a kisvárdai DoktoRockban) szerepelek; angolul, franciául és spanyolul tanulok; prózát és haikukat írok és olvasok; zongorázok és színházba járok. Ezek mellett szívesen „városnézek” és túrázok. Tevékeny és érdeklődő fiatalnak tartom magam; tudásszomjam kielégíthetetlen, de ha esetleg lehangoltnak látszanék (mert bizony ilyen is előfordulhat), valószínűleg éhes vagyok: dobj meg egy Snickersszel! Örömmel olvasom Milan Kundera, Gabriel García Márquez és Szabó Magda, valamint Kosztolányi Dezső és József Attila műveit. Komoly- és könnyűzenét egyaránt nagy kedvvel hallgatok: tapasztalom, hogy Chopin, Debussy, Ravel és Saint-Saëns kitűnően megfér a Queennel, az Iron Maidennel, a Csík Zenekarral és a Quimby-vel.





Varga András vagyok. A BME Építészmérnöki Karán tanulok, ennek keretein belül kipróbáltam magam Erasmus-féléven Liechtensteinben és szakmai gyakorlaton Zürichben. Szabadidőmben olyan alkotótevékenységeket szeretek csinálni, amik kikapcsolnak – pl. fényképezés vagy barkácsolás –, és szeretek utazni is, lehetőségeim szerint minden évben meglátogatok egy helyet – országot –, ahol még nem voltam. Kedvenc sportjaim az úszás és a biciklizés, de kedvelem a hegyi túrázást is. Zenéből mostanában leginkább indie-t hallgatok, festészet és szobrászat terén főleg a modern és kortárs érdekel, irodalmi és színművek terén pedig azt szeretem, ha gondolkodtatnak. Általánosságban is szeretem a gondolkodtató dolgokat és a szépséget.



Varga Barbara Krisztina vagyok, tizenhét éves, harmadikos, angoltagozatos tanuló a Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnáziumban. Érettségi után pszichológia szakra szeretnék menni – vagy az SZTE-re, vagy az ELTE-re, még nem tudtam dönteni. Legnagyobb szenvedélyem az írás, de nagyon szeretek sportolni is, bár ebben nem tudok érdemi eredményt felmutatni. Szabadidőmben kungfut gyakorolok, és otthon kosarozom a testvéremmel. Kikapcsolódásképp zenét is szívesen hallgatok, a Linkin Park például örök kedvencem.

BINGO

A játék célja, hogy a pontozott vonalak helyére egy-egy ember neve kerüljön (egy név több helyre is kerülhet). Figyelem! Egy embert csak addig kérdezhetsz, míg feltett kérdésedre igennel válaszol. Amennyiben nemleges választ kapsz, próbálkozz valaki mással. A játék további részében azonban akárkihez visszatérhetsz. A tábor időtartama alatt az első három hiánytalanul kitöltött szelvény birtokosa csokijutalomban részesül. A jutalomért keresd Komlói Rékát!

Találj valakit, ...

1. ... aki albérletben lakik Budapesten:
2. ... aki tagja a BOM kórusának:
3. ... aki járt már Amerikában:
4. ... akinek van kutyája:
5. ... aki szereti a videójátékokat:
6. ... aki tud hegedülni:
7. ... aki magára főz:
8. ... akinek nem okostelefonja van:
9. ... aki tud spanyolul:
10. ... aki nem szereti a kávéét:
11. ... aki gyűjti a képeslapokat:
12. ... aki mindig szoknyában jár:
13. ... akinek még sosem tört el semmije:
- +1 ... aki fél a bohócoktól:

